

## Défense Est-Indienne (variante classique)

### Introduction

N. Peltier – ALE Echecs.

**1.d4** La défense Est-Indienne est une ouverture où les Noirs laissent les Blancs occuper librement le centre durant les premiers coups. Pour cette raison, et contrairement aux ouvertures classiques où la tactique démarre parfois dès le 2ème ou 3ème coup, la confrontation entre les forces est tardive. Cela explique que les positions d'Est-Indienne peuvent être atteintes par des ordres de coups très différents. Nous donnons ici celui qui nous paraît le plus "normal". **1...♟f6** ce coup caractérise ce que l'on appelle les "défenses Indiennes". [Les Noirs ont deux autres coups qui empêchent e4: le risqué et dissymétrique **1...f5** ; et le plus classique **1...d5** ; **1...g6** et une autre façon d'atteindre l'Est-Indienne qui permet aux Blancs de transposer dans une ouverture du pion roi par e4] **2.c4** Cc3 se heurterait à d5 (empêchant e4) et le cavalier c3 serait mal placé, bloquant c4 (l'expérience montre que les Blancs doivent attaquer le centre par c4 lorsque les Noirs jouent d5). **2...g6** [2...e6 est l'autre possibilité, visant Fb4, avec l'idée de garder le contrôle de e4 (défenses Ouest-indienne ou Nimzo-indienne).] **3.♞c3** menace e4 **3...♙g7** [3...d5 est la Gruenfeld.] **4.e4** Est-indienne **4...d6** empêchant e5, qui chasserait le cavalier (les Noirs retardent parfois ce coup). **5.♞f3** variante classique [5.f4 attaque 4-pions. Les Blancs prennent un gros retard de développement, mais jouent pour la percée centrale e5, même au prix d'un pion.; 5.f3 Saemisch. les Blancs fortifient leur centre et envisagent déjà 0-0-0 avec l'attaque h4-h5 etc.; 5.♞ge2 un système mineur apparenté à la Saemisch (idée Cg3, surprotégeant e4 et préparant h4-h5 etc.)] **5...0-0** les Noirs roquent avant d'ouvrir les hostilités au centre. Leur stratégie paraît suspecte à la lumière des principes classiques du jeu. Cf. opinion de Korchnoï sur la variante ! **6.♙e2** à présent, les Noirs doivent réagir au centre. La cible est le pion (la case) d4 (affaiblie par la poussée c4-e4). Les deux coups les plus naturels sont c5 ou e5 (autre idée: Fg4 Cfd7 Cc6 attaquant d4 avec les pièces). Lequel choisir ? **6...e5** le plus caractéristique de l'Est-indienne. Mais les Noirs ne perdent-ils pas un pion ? [6...c5 certes ce coup est jouable, mais il sort la plupart du temps des royaumes de l'Est-indienne pour transposer dans la défense Benoni (si d5) ou dans la sicilienne Maroczy (si 0-0 cxd).] **7.0-0** [7.dxe5 dxe5 8.♞xd8 ♜xd8 9.♞xe5 ne donne rien aux Blancs (9.♙g5 est la meilleure tentative (variante d'échange de l'Est-indienne, considéré comme "sans danger" mais pourtant jouable pour les Blancs, avec l'avantage d'éviter les complications). 9...♞e8 (9...c6 10.♞xe5 ♞e8 et on récupérera le pion e) 10.♞d5 ♞xd5 11.cxd5 c6 évitant la pression sur c7 12.♙c4 cxd5 (12...b5 aussi possible) ) 9...♞xe4 combinaison classique des débuts "hypermodernes". A connaître par coeur ! 10.♞xe4 ♙xe5; 7.d5 variante dû à Petrossian, plus calme que les lignes usuelles. Le cavalier b8 a du mal à venir à l'aide roi et vise plutôt la case c5; 7.♙e3 aussi possible 7...♞g4 embête le fou] **7...♞c6** continue l'attaque sur d4, incitant d5 **8.d5** le plus logique [8.♙e3 ♞e8! 9.d5 ♞d4 illustre la fragilité du centre blanc] **8...♞e7** une position qui a été énormément jouée et a été l'objet de bcp d'étude. Les plans sont clairs: c5 pour les blancs avec attaque à l'aide Dame (pour ouvrir les colonnes, créer des faiblesses (d6 etc.), f5-f4 pour les Noirs avec attaque à l'aile Roi. **9.♞e1** j'examinerai surtout ce coup dans le cadre de cette introduction. [9.♞d2; 9.b4 est le coup "à la mode", car Kramnik a eu bcp de succès avec lui (attaque "à la bayonnette"). Cf. article Z. Ilic dans EE. Certains forts joueurs le considèrent comme la "réfutation" de l'Est-Indienne ! :o)] **9...♞d7** non les joueurs n'ont pas décidé de revenir à la position de départ en repliant toutes les pièces sur la dernière rangée ! Les Noirs préparent f5 et les Blancs veulent réagir à f5 par f3 **10.♙e3** ce coup a jadis été considéré comme mauvais. Voici ce qu'écrivait à son sujet Robert J. Fischer dans son ouvrage "Mes 60 meilleures parties": "[...] a été abandonné. L'attaque sur l'aile-Roi des Noirs avait pratiquement amené un mat forcé". Mais l'opinion des GMI a changé depuis Fischer. [10.♞d3 f5 11.f3 f4 12.♙d2 g5 est un autre système défensif, où les Blancs empêchent g4 par Cf2.] **10...f5 11.f3 f4 12.♙f2 g5** suite logique de l'attaque. Les Noirs veulent jouer g5

Etudions d'abord une partie illustrant la force terrible de l'attaque Noire.

**Une partie Larsen-Torre se poursuit par: 13.♞d3 ♞f6 14.c5 ♞g6 15.a4 h5 16.cxd6 cxd6 17.a5** attaque la case b6 (fixe b7 et menace Fb6 si a6). **17...g4 18.♞b5** vise a6 **18...g3** [18...a6 19.♙b6 ♞d7 20.♞c7 ♞b8 21.♞c2] **19.♙xa7** l'attaque des Blancs a porté fruit, ils gagnent un pion ! [19.hxg3 fxg3 20.♙xg3 h4 21.♙f2 ♞h5 attaque f4] **19...♞h7 20.h3 ♞h4 21.♙b6 ♙xh3!** sacrifice thématique ! **22.gxh3 ♞xh3** au secours ! les Blancs doivent rendre la tour en f2 ! Jetons un voile pudique sur la suite.

Evidemment il y a d'autres possibilités, mais on comprend pourquoi Fischer considérait la variante comme très forte pour les Noirs !

Voyons maintenant comment Korchnoï, vice-champion du monde (challenger de Karpov) améliore le jeu blanc.

**1.d4 ♟f6 2.c4 g6 3.♟c3 ♟g7 4.e4 d6 5.♟f3 0-0 6.♟e2 e5 7.0-0 ♟c6 8.d5 ♟e7 9.♟e1 ♟d7 10.♟e3 f5 11.f3 f4 12.♟f2 g5 13.♟b5!** Korchnoï affirme avoir passé 150h d'analyse pour finir par "pondre" ce coup ! Son idée: affaiblir l'aile Dame des Noirs (b6) pour accélérer l'attaque blanche. La menace: a6 et échange du fou de case blanche des Noirs qui jouent – comme nous l'avons vu – un rôle essentiel dans l'attaque. **13...a6** le coup le plus naturel. L'idée est d'enfermer le fou (Ca6 Txa7 Fxa7 b6). [13...b6 naturel] **14.♟a7!!** auto-enfermement ! Korchnoï saute à pied joint dans le piège ! Mais il a analysé plus loin. **14...♞xa7** quasi-forcé sinon Cxc8 et l'attaque à l'aile Roi des Noirs est "quasiment" finie (pas tout à fait quand même !). **15.♟xa7 b6 16.b4** il faut se dépêcher d'ouvrir un chemin de repli pour le pauvre fou. **16...♟b7** les Noirs tentent d'aller chercher la pièce. **17.c5 dxc5** il faut parer c6 [17...bxc5 18.bxc5 dxc5 19.♞c2 et le fou sort victorieux ! ] **18.♞c1!!** la pointe de toute la variante commençant par Cb5 ! On menace bxc Cxc TxC! et Fxc. [18.bxc5 ♟xc5 bye bye fou] **18...♟c8** [la suite principale est 18...cxb4 Korchnoï propose 19.♞a4 sauve le fou (attaque a6, d7) 19...a5 20.♟b5 ♟f6 21.♞f2 avec l'idée de doubler sur la colonne c] **19.bxc5 ♟a8 20.c6 ♟f6 21.♟xb6 ♟xb6 22.♟xa6** les Blancs ont T+2p contre 2 pièces, mais le fou a8 est horrible **22...g4 23.♟d3 g3 24.h3 ♟e8 25.♟c5 ♞b8 26.a4 ♟d6 27.a5 ♟bc8 28.♟h1 ♞a7 29.♞c2 ♟e7 30.♞b1 ♟g6 31.♞fc1 ♟f6 32.♟f1 ♟xc6** [Korchnoï propose 32...♟e7 33.♟d7 ♞d8 34.♞c5+-; 32...♞xa5 33.♞a1 ♞b4 (33...♞b6 34.♟d7) 34.♞cb1 ♞d4 35.♟e6] **33.dxc6 ♞xa5 34.♞a1 ♞b4 35.♟e6** si **35...♞c8** alors **36.♟a6** avec gain du pion c et promotion **36...♞b8 1-0**

Mais l'histoire ne s'arrête pas là ! Les joueurs d'Est-indienne ont depuis lors améliorer la variante aussi coté noir et savent qu'il est nécessaire de jouer b6 pour éviter l'échange de leur fou de cases blanches. Pour finir, regardons le résultat de leurs efforts, illustrant une fois encore la force de l'attaque noire.

## Perruchoud – Tischer

Biel

**1.d4 ♟f6 2.♟f3 g6 3.c4 ♟g7 4.♟c3 0-0 5.e4 d6 6.♟e2 e5 7.0-0 ♟c6 8.d5 ♟e7 9.♟e1 ♟d7 10.♟e3 f5 11.f3 f4 12.♟f2 g5 13.♟b5** jusqu'ici nous sommes en terrain connu **13...b6 14.b4 a6 15.♟c3 ♟g6 16.a4 ♞b8** activant la tour en case de percée a5 ou b5: ce genre de coup est utile car il retarde l'attaque. **17.♟d3** renforce b4 **17...♟f6 18.a5 bxa5 19.♞xa5** objectif atteint pour les Blancs: création d'une faiblesse en a6 et ouverture de la colonne a. **19...h5** l'attaque Noire paraît lente. **20.c5 g4 21.b5** avec l'idée d'échanger les pions a et b, la tour noire et d'attaquer le pion c7. **21...g3** on s'en fiche du pion a ! les Noirs veulent le scalp du roi blanc ! **22.hxg3 fxg3 23.♟xg3 h4 24.♟f2 ♟h5 25.bxa6** 2 pions de + pour les Blancs **25...♞g5 26.♟e1** [26.♟h2 est préféré par Fritz avec gros avantage mais il suffit de lui laisser quelques minutes et il se rend vite compte que son coup n'est pas si fort...] **26...♟hf4** la case f4 est faible pour les Blancs **27.♟xf4 ♟xf4** menace Dg2 mat **28.♞f2 ♞b2 29.a7 ♞g3 30.a8♞** Fritz a une Dame de plus, son évaluation fait un bond... pour redescendre rapidement jusqu'à avantage noir. **30...h3** menace concrète: hxg Ch3 mat **31.♟d2 ♞xd2** pas touche au cavalier ! **32.♞xd2 h2+ 33.♟h1 ♞xf2 0-1.**  
**Un scénario typique: les Blancs enfoncent l'aile Dame et se font mater à l'aile Roi avec 1 pièce ou 2 en plus.**

## Bibliographie:

- La défense Est-Indienne (E. Geller), Divers numéro d'Europe Echecs, Mes 60 meilleures parties par R.J. Fischer, A Killer Chess Opening Repertoire (A. Summerscale).